

Master professionnalisant « Patrimoine écrit »  
Formation continue – Formation professionnelle

Année 2009–2010

**Intervenant** : Nicole Dufournaud et Laetitia Bontemps (CESR), avec la participation de  
**Lou Burnard** (Université d'Oxford) le 12 janvier 2010

**Lieu** : CESR, salle informatique / salle Rapin  
59, rue Néricault–Destouches Tours

### Objectifs

Ce stage de 12 heures réparties sur deux journées offre une initiation à la pratique de l'encodage en langage XML selon les recommandations de la TEI (Text Encoding Initiative), projet académique pluridisciplinaire visant à uniformiser autant que possible le codage de documents en vue de leur échange, mais aussi de leur analyse. Il s'adresse aux étudiants du master professionnalisant du CESR (formation initiale) dans le cadre de l'option « Bibliothèques virtuelles », mais aussi aux autres étudiants, aux stagiaires volontaires et à la formation continue. Le domaine d'application sera principalement le document patrimonial (imprimé et manuscrit), mais les compétences acquises pourront s'étendre aux textes et aux manuscrits modernes.

Pré-requis : bonne connaissance d'un traitement de texte, notions de html

### Mardi 12 janvier 2010 9h30–18h

9h30	Accueil	Salle polyvalente
10h – 12h, Salle Rapin	Théorie	Rappel des notions de base Présentation XML/TEI
12h – 13h30	Repas au CESR	Salle polyvalente
13h30 – 18h, Salle informatique (Pause de 15h30 à 16h)	Théorie et travaux dirigés	Méthodologie : <ul style="list-style-type: none"> <li>● Schémas, feuille de style</li> <li>● Structure des documents</li> <li>● Les outils</li> </ul>

### Mardi 19 janvier 2010 9h30–18h

9h30	Accueil	Salle polyvalente
10h – 12h, Salle informatique	Théorie et travaux dirigés	Structure des textes et métadonnées <ul style="list-style-type: none"> <li>● Page de titre &lt;front&gt;</li> <li>● L'en-tête &lt;header&gt;</li> </ul>
12h – 13h30	Repas au CESR	Salle polyvalente
13h30 – 18h, Salle informatique (Pause de 15h30 à 16h)	Travaux dirigés	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Un projet TEI : les outils</li> <li>● L'encodage patrimonial : les imprimés de la Renaissance</li> <li>● Spécificité de l'encodage des manuscrits</li> <li>● L'encodage patrimonial : les manuscrits</li> </ul>

**Organisation** : Marie-Luce Demonet (responsable), Toshinori Uetani, CESR  
**Renseignements et inscription (nombre de places limité à 20)** 02 47 36 77 86 :  
marie-christine.jossec@univ-tours.fr.

**Participation** : étudiants, chercheurs et enseignants, personnel IATOS université  
François-Rabelais, CNRS : gratuit. Hors université et CNRS : 25 euros/ jour